

## アートパーク ～地域と創る「学びの共同体」～

聖徳大学児童学部 教授 大成哲雄



### ■アートパークとは

「アートパーク」は、聖徳大学と地域、行政が協働し、聖徳大学に隣接する松戸中央公園で2008年から行っているアートプロジェクトである。このプロジェクトは、様々な人々が関わりながら親子対象のワークショップを企画、実践する中で地域の課題に目を向け、学生の社会参画力育成や地域活性化を目的に始まった。

この公園は、かつて、子ども達が元気に遊ぶ光景が日常的に見られた。子ども達にとって遊びの場は学びの場である。しかし、現在では社会の変化や様々な要因から子ども達が屋外で思いっきり遊べる機会が少なくなってきており、公園は閑散としていた。こういった地域の課題を踏まえ、一日だけではあるが、子どもも大人も思いっきり遊んでみる事で子どもの遊びの重要性をみんなで考えてみようというのが「アートパーク」の試みである。

遊びとは、本来与えられるものではなく、子ども自身が見つけ、広げて行くものであろう。「アートパーク」のアートはまさに自分から遊びを生み出すことである。作ったり、見たり、表現する事は楽しい!と思える一日を企画者、参加者、みんなで作りあげ、学びの場が地域に生まれている。

学生の殆どは、教員、保育士を目指しており、活動をとおして、子どもや保護者、地域の人と交流する力、企画力、実践力、表現力など様々な力を伸ばしている。





「アートパーク」は毎年、7月の第一日曜日に開催。参加者は回を重ねる毎に増え、6回目には1000人を超え、一番多かったのは昨年の「アートパーク9～にちようびの野望～」で1870人であった。毎年、松戸市中から親子が集まり、地域に根付いた活動に成長している。

#### ■ アートパークで大切にしている事

##### ● 子どもたちの「やりたい」を応援

- ・大人から一方的に与えられる遊びではなく、遊びを発展できるように企画。
- ・過程を大切にする創造活動。
- ・子どもたちが外で思いっきり遊ぶことを大切にする。

##### ● 場所を活かした活動

- ・松戸中央公園の空間をいかしたオリジナルな活動。
- ・自然と上手に付き合う。
- ・公園の新たな活用法を提案。

##### ● 大学と地域の協働

- ・学内外の様々な人がつながり、協働で行う。
- ・地域の専門家が意見交換をし、企画から実施までチームになって行う。

##### ● 新たな学びの方法を考える

- ・ワークショップ、プロジェクト学習、アクティブラーニング、ドキュメント等の学びの方法を教育、研究に活かす。
- ・企画者、学生、参加者（親子）が共に学び合える場を創出する。

##### ● 地域に文化を創る

- ・地域の課題に眼向け、地域が元気になる文化創造活動として継続性を持って行う。
- ・活動をとおしてメッセージを発信する。

##### ● 地域活動のノウハウを構築

- ・地域活動、まちづくりのノウハウを蓄積し、地域をリードする人材育成につなげる。

## ■「アートパーク 10 ～ラブ&ピース大作戦～」

2017年7月2日（日）、松戸中央公園で「アートパーク 10～ラブ&ピース大作戦～」が開催された。10回目の節目となる今回の「アートパーク」は1404名の親子が集まり学生とアートな遊びを一日楽しんだ。

今回は、14のワークショップが公園各所で行われた。聖徳大学児童学科からは美術教育、幼児音楽、食育の4つのゼミや美術部、短期大学からは3つのグループが参加した。地域からは、保育園やまちづくりNPO、子育て支援NPO。また、同じ松戸にある千葉大学園芸学部や市内の中学校5校の美術部から中学生と顧問の先生も参加した。市内のレジデンス施設からはプロのアーティストも参加し、ワークショップの内容に幅も出た。聖徳大学の教員養成の学びと地域団体の持つノウハウのコラボレーションは、準備の段階から刺激し合える学びの場が生まれた。

また、去年の経験者である4年生と1年生の有志が「おたすけ隊」となり全体のサポートも行った。様々な人々の協力でアートパークを実施した。







#### ワークショップ紹介

- ①「ハッピーカミレオン」(聖徳大学大成ゼミ) 段ボールで作った大きなカメレオンの下で絵具遊びを楽しんだ。
- ②「みんなのたからじま」(聖徳大学短期大学部 北沢 Gr+保育園きぼうのたから・つばさ) 大切なものを入れる宝箱を制作した。
- ③「へんてこアニマル」(聖徳大学関口ゼミ) コラージュでへんてこアニマルを作り、学生と即興でパネルシアターを演じて楽しんだ。
- ④「アンケート回収ロボット」 大学生と中学生が運営しアンケート回収を行い好評だった。

「アートパーク」は今後も地域と連携し、公園を核に松戸のマンパワーが集結するプロジェクトとして発展させていきたいと考えている。

#### ■ ドキュメンテーションの重要性

「アートパーク」では、準備から当日、まとめまでをドキュメンテーションとしてブログに記録し、公開している。毎回のゼミ等の活動を学生自身が振り返り、学びの確認と他の学生と学びや情報の共有をしている。

「アートパークプロジェクト」ブログ <http://artpark.exblog.jp/>